

Din 26/2010: Interdisziplinäre Woche: Animationsfilm und Vertonung. T 12E / Ulmer/Gilgen/Martina Ulmer

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
Morgen	9.00h Geschichtszimmer Gemeinsamer Einstieg „Lola rennt „ Diskussion (Filmsprache) Wochenorganisation	Film- u. Tonarbeit in Gruppen 1 Montage	Film- u. Tonarbeit in Gruppen 3 Montage	Montage und Vertonung 1 (Ul, Ma Ul, Gi)	Alle Tertien stellen ihre Arbeiten vor (Koordination Ul)
	Mittagslunch	Gemeinsames Mittagessen (Org Ul)			Wochenschluss
Nachmittag	Diverse Trickfilmarbeiten von Martina Ulmer Einführung in die Praxis der Animation, Storyboard (Ma Ul), und des Tons (Gi) Gruppenarbeiten Schluss : 16 Uhr (Maturfeier, für Tertien fakultativ)	Film- u. Tonarbeit in Gruppen 2 Montage	Film- u. Tonarbeit in Gruppen 4 Montage	Montage und Vertonung 2 (Ul, Ma Ul, Gi)	Sommerferien

Beteiligte Lehrkräfte : Hans-Peter Gilgen, Martina Ulmer (Ma UI), René Ulmer(UI) (Organisation und Koordination)

Thema: „Mensch und Maschine“ . Animationsfilm mit eigener Vertonung (Geräusche und Musik) Teilnahme an einem Filmwettbewerb http://www.letec.ch/aktuell/apple/mediacast_wettbewerb.php .Je nach Zeitaufwand einen Kurzfilm auf 5, 10 oder 20 Sekunden schneiden und an einem weiteren Filmwettbewerb teilnehmen <http://www.5-10-20.ch/>

Materialien: 2 Filmkameras von Schule / Laptops für frame-thief in Geschezi, DV-Kassetten, DVD, Tonaufnahme, Fotokameras (individuell), Stativ!!

Räume: Computer Info 1 /Geschichtszimmer Hauptgebäude

Bedingungen : Zweiergruppen zum Thema Mensch und Maschine. **Inhalt muss in Ton und Bild urheberrechtsfrei sein**

Gruppen:

Ton :

Geräuschejägerinnen : Stefanie Gauch / Madeleine Mühlematter

Musikerinnen : Kristina Brunner / Melanie Bellwald

Bild :

7 Gruppen, davon eine Dreiergruppe Pro Gruppe eine Kamera mit Stativ. Ich nehme meine Stative mit. Bitte Martina und Hans-Peter auch!

Tongruppen dürfen auch filmen, Filmer auch musizieren.